

HISTORIA DEL SANTO Y DE LA ERMITA



8 de mayo del año 493
Nace San Saturio
Según la tradición

564
Desde Álava llega Prudencio, joven que será su discípulo
Según la tradición

1148
Donación de la ermita de San Miguel a la iglesia de S. Pedro
Según la tradición

1645
Se encarga el busto-relicario para los restos del Santo

1703
Inauguración de la actual ermita de San Saturio

1772
Milagro de la ventana

1932
Antonio Machado es nombrado hijo adoptivo popular en la entrada de la cueva

536
San Saturio se retira a una cueva. Allí vivió 35 años
Según la tradición

568
Muere San Saturio
Según la tradición

2 de octubre de 1628
San Saturio es nombrado patrón de Soria

1697
Obras para acceder a la cueva donde vivió el Santo

1743
Canonización de San Saturio

1795
Construcción de la casa del Santero



*"Rio Duero, rio Duero,
nadie a acompañarte baja,
nadie se detiene a oír
tu eterna estrofa de agua"*
Romance del Duero

*"He vuelto a ver los álamos dorados,
álamos del camino en la ribera del Duero,
entre San Polo y San Saturio,
tras las murallas viejas de Soria
- barbacana hacia Aragón,
en castellana tierra-*

*Estos chopos del río, que acompañan
con el sonido de sus hojas secas
el son del agua, cuando el viento sopla,
tienen en sus cortezas
grabadas iniciales que son nombres
de enamorados, cifras que son fechas"*

Campos de Castilla.
Campos de Soria (CXIII)

Antonio Machado

Horarios:

De Noviembre a Marzo:
10:30 a 14:00 / 16:30 a 18:30 h.

Julio y Agosto:
10:30 a 14:00 / 16:30 a 20:30 h.

Resto del año:
10:30 a 14:00 / 16:30 a 19:30 h.

Domingos:
abierta de 10:30 a 14:00 horas.

Lunes: cerrada (excepto festivos).

Más información 975 222 764 o 975 180 703



Las márgenes del río a su paso por Soria nos presentan una bella estampa de San Saturio, donde traza el río Duero su famosa curva de Ballesta y que junto al paseo de San Polo, los puentes, la Sierra de Santa Ana y la gran riqueza natural de este lugar, lo convierten en uno de los enclaves paisajísticos más bellos que posee la ciudad y que hizo nacer versos de grandes poetas que dotaron de gran popularidad esta zona, como lo hizo el insigne poeta Antonio Machado, a quién se homenajeó en su última visita a Soria en 1932 dedicándole el "Rincón del Poeta", junto al acceso a la ermita.

Ermita de San Saturio

*Donde arte, naturaleza y espiritualidad se unen
Where art nature and spirituality meet*



AYUNTAMIENTO
Soria
Soria
CIUDAD DE LA BIOSPHERA

www.turismosoria.es

App #eligeSoria

1. CUEVA DE ENTRADA.
Entrance cave
Cueva natural y vidriera con San Saturio y San Prudencio



2. CUEVA DE SAN PRUDENCIO.
San Prudencio cave
Según la tradición, este habitáculo sirvió como lugar de aislamiento del anacoreta discípulo de San Saturio.



3. SALA DEL CABILDO DE LOS HEROS.
Cabildo de Los Heros room
Lugar de celebración ocasional de Juntas de la Cofradía de agricultores



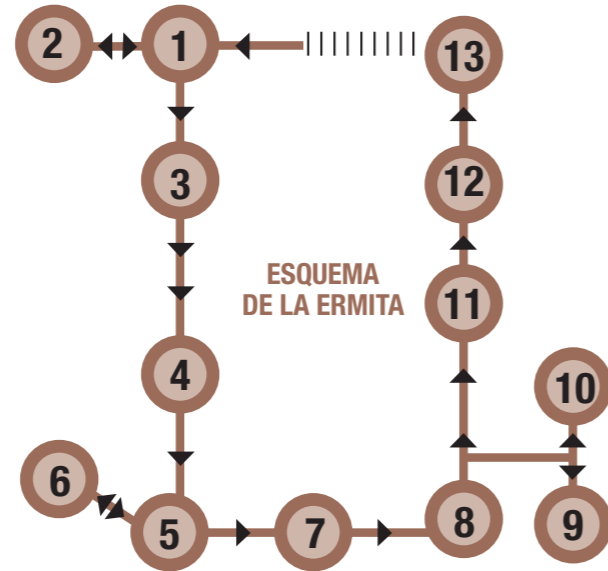
4. SALA DE SAN MIGUEL.
San Miguel room
Según la tradición, lugar del reposo original de los restos del Santo, con las imágenes de San Miguel y Santa Ana



5. VENTANA DEL MILAGRO.
Miracle window
En 1772, según leyenda popular, un niño cayó desde la orilla del río sin sufrir ningún daño



RUTA POR LA ERMITA



6. SALA TEMÁTICA DE SAN SATURIO.
San Saturio permanent exhibition
Exposición permanente sobre la vida del santo, la historia de la ermita y su entorno



8. SALA DE LA ALCOBA.
Santero bedroom
Musealización de la alcoba que simula la que pudo albergar al santero y que cuenta con la reconstrucción de una cocina castellana



7. SALA DEL SANTERO.
Santero room
Punto de información y sala de recuerdos de la ermita



12. CAPILLA. *Chapel*
Templo barroco del s.XVIII, de planta octogonal. Destaca el retablo mayor con el busto-relicario del Santo y las pinturas murales de paredes y techos obra del pintor Juan Zapata y Ferrer



13. ESCALERA EXTERIOR.
Outside stairs
Escalera construida en 1703 que sustituyó a otra anterior de 1610



11. SACRISTÍA.
Sacristy
Destaca la talla de Cristo crucificado del S.XIV en madera



10. SALA DEL CABILDO O CANÓNICOS.
Canonry room
Lugar de reunión del Cabildo de Soria con cuadros con escenas del Génesis



9. SALA DEL AYUNTAMIENTO.
Council room
Lugar de reunión de la corporación municipal, con excelentes vistas al río Duero



LAS PINTURAS MURALES DE LA CAPILLA

Wall painting of the chapel

PAREDES. Walls

- 1** Retablo Mayor. *Main altarpiece*
- 2** San Saturio reparte sus bienes entre los pobres
San Saturio sharing his wealth with the poor
- 3** San Saturio orando a San Miguel y Sagrada Familia
San Saturio praying to San Miguel and the Holy Family
- 4** San Saturio vence al pecado
San Saturio defeats sin
- 5** San Saturio predicando
San Saturio preaching
- 6** San Saturio y su discípulo San Prudencio
San Saturio and San Prudencio, his disciple
- 7** Muerte de San Saturio y Descendimiento
Death of San Saturio and the Descent
- 8** Canonización de San Saturio
Canonization of San Saturio

CÚPULA. Dome

- A** Las tentaciones de Cristo
The Temptations of Christ
- B** San Juan Bautista. *San Juan the Baptist*
- C** San Pablo Ermitaño. *San Pablo the Hermit*
- D** San Gerónimo. *San Gerónimo*
- E** San Benito. *San Benito*
- F** San Onofre. *San Onofre*
- G** San Antonio Abad. *San Antonio the Abbot*
- H** San Juan Evangelista. *San Juan the Evangelist*

