



del 9 al 29
de Septiembre

2016



24

Edición 2016

OTOÑO

musical soriano



del 9 al 29
de Septiembre

Edición 2016

24 OTOÑO

musical soriano

9 VIER 20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

INAUGURACIÓN

ORQUESTA SINFÓNICA
RTVE

“Cervantes & Shakespeare”

- “Don Quijote velando armas” de Oscar Esplá
- “Una aventura de D. Quijote” de Jesús Guridi
- Tres escenas de “La gitanilla” de Antón G. Abril
- “Romeo y Julieta” de Piotr Ilich Tchaikovsky
- “Romeo y Julieta” de Serguéi Prokofiev

Cristóbal Soler, director

10 SÁB 20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

BANDA SINFÓNICA DE LA
S.M.I. SANTA CECILIA
DE CULLERA

- Pasodoble “Las Arenas” de Manuel Morales
- “La isla de la Luz” de José Alberto Pina
- Pasodoble “Paquita y Nieves” de Rafael Talens
- “El jardín de Hera” de José Suñer-Oriola

Carlos Garcés, director

11 DOM 13 h.

PLAZA MAYOR

Actuación conjunta. Previo al concierto se realizará un pasacalles por ambas bandas.

BANDA SINFÓNICA DE LA
S.M.I. SANTA CECILIA
DE CULLERA
BANDA MUNICIPAL
DE MÚSICA DE SORIA

- Pasodoble “Lo Cant del Valencià” de Pedro Sosa
- “Cançons de Mare” de Rafael Talens
- “Poema Sanjuanero” de J. Vicent Egea
- “Soria la Gloria de España” de Ángel Sáez Benito *In memoriam*

Carlos Garcés -
Jose Manuel Aceña,
directores

20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

JOVEN ORQUESTA
SINFÓNICA DE SORIA

- Obertura de “El príncipe Igor” de Alexander Borodín
- Concierto para violín y orquesta, de Kuzma Bodrov, *Estreno en Europa*
- Sinfonía nº 6 de Piotr Ilich Tchaikovsky

Nikita Boriso-Glebsky, violín
Borja Quintas, director

13 MAR 20,30 h.

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

TANIA LORENZO, soprano
Ganadora del III Concurso Internacional de Canto “Un futuro DeArte”

Nauzet Mederos, piano

15 JUE 20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

ACCADEMIA DEL PIACERE
CON EL CANTAOR ARCÁNGEL

“Las idas y las vueltas”

Músicas mestizas

Patricia Guerrero, bailaora
Fahmi Alqhai, viola da gamba
y dirección musical

16 VIER 20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA
DE CASTILLA y LEÓN

- “Huapango” de José Pablo Moncayo
- “Noches en los Jardines de España” de Manuel de Falla
- Suite nº 1 “Goyescas” de Enrique Granados
- “Estancia” suite de danzas de Alberto Ginastera

Juan Pérez Floristán, piano
José Rafael Pascual Vilaplana,
director

22 JUE 20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA
DE CASTILLA y LEÓN

- Obertura “Sueño de una noche de verano” de Felix Mendelssohn.
- Concierto para trompeta y orquesta de Joseph Haydn
- Sinfonía nº 5 de Ludwig van Beethoven

Manuel Blanco, trompeta
George Pehlivanian, director

23 VIER 20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORFEÓN DONOSTIARRA

Coros de zarzuela, ópera y canciones populares

Patxi Aizpiri, piano
José Antonio Sainz Alfaro, director

24 SÁB 20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

GARDEL MEDITERRÁNEO

Jose Manuel Zapata, tenor
Claudio Constantini, piano
y bandoneón
Juan Francisco Padilla, guitarra

25 DOM 20 h.

IGLESIA SAN JUAN DE RABANERA

Concierto - Conferencia

MÚSICA DEL INSIGNE
ANTONIO DE CABEZÓN
EN EL 450 ANIVERSARIO
DE SU MUERTE

Chus Gonzalo, espineta
Sonia Gonzalo Delgado,
conferenciante

26 LUN

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Concierto para escolares

STELLA SPLENDENS

“Fernando el Católico. Luces y sombras en el tiempo del primer gran rey renacentista en España”

27 MAR 20,30 h.

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

LA TEMPESTAD

“Felice e Dolente”

Melodía y voz en el universo
de Domenico Scarlatti

María Eugenia Boix, soprano
Guillermo Peñalver, flauta
Pablo Prieto, violín
Guillermo Turina, violonchelo
Silvia Márquez, clave y dirección
artística

28 MIER 19 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Concierto en familia

Espectáculo recomendado para niños de 2 a 6 años y público familiar

BARROKINO

Elena Martínez de Mungía, viola de gamba
Irene Echeveste, violín
Rafael Bonavita, guitarra barroca
Aida Briceño, soprano
Paula Fernández, soprano
Rosa A. García, actriz
Charlotte Fallon, dirección de escena

29 JUE

HOMENAJE A PEDRO ITURRALDE

19,45 h.

PORCHES C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Preconcierto

GRUPO SAXOFONES
DE LA BANDA MUNICIPAL
DE SORIA

20,30 h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

CLAUSURA

BARCELONA CLARINET PLAYERS
Manuel Martínez, Xavier Vilaplana,
Martí Guastavi y Alejandro Castillo

NEOS DÚO

Juan Manuel Jiménez, saxofones
Esteban Ocaña, piano

PEDRO ITURRALDE QUARTET

Pedro Iturralde, saxos y clarinete
Mariano Díaz, piano
Richie Ferrer, contrabajo
Daniel García, batería

La XXIV edición del Otoño Musical Soriano ha querido reflejar en su programación las numerosas conmemoraciones de este 2016. Al 400 Aniversario de la muerte de Cervantes y Shakespeare, se suma el 500 Aniversario del fallecimiento de Fernando el Católico y el 450 Aniversario de la desaparición de Antonio de Cabezón. 2016 es también el Año Granados, conmemorando el centenario del estreno de la ópera “Goyescas” en la Metropolitan Opera House de Nueva York y, paradójicamente, la trágica muerte de su autor. En 2016 también se cumplen 100 años del estreno de “Noches en los jardines de España” de Manuel de Falla y del nacimiento del compositor argentino Alberto Ginastera. Por supuesto, no podía faltar la interpretación de “Soria es la Gloria de España” en memoria de su recientemente fallecido autor, Ángel Sáez Benito.

ABONOS

4/👤 máximo

en Taquilla

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

DÍA

25 10 A 14H. 19 A 21H.

AGOSTO

Los conciertos del Maratón, y los de los días 26 y 28 de Septiembre están fuera de Abono.

en Internet

DÍA

25 10 A 24H.

AGOSTO

www.teatropalaciodelaaudiencia.com

ENTRADAS

4/👤 concierto max

en Taquilla

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

DÍAS

1 8 A 14H. 19 A 21H.

SEPTIEMBRE

9 12 A 14H. 19 A 21H.

SEPTIEMBRE

Una vez comenzado el Festival, únicamente se abrirán las taquillas los días de concierto. Dos horas antes del comienzo en el C.C. Palacio de la Audiencia y una hora antes en el Aula Magna Tirso de Molina.

En ambas taquillas se podrán adquirir localidades para todos los conciertos.

en Internet

DESDE

1 8H. **Fin Festival**

HASTA

SEPTIEMBRE

www.teatropalaciodelaaudiencia.com

Servicio 24h. durante todo el Festival.



Localidades Numeradas. C.C. Palacio de la Audiencia.

Tanto en Abonos como en Entradas individuales.

Las entradas para el Aula Magna no son numeradas.



XIII Maratón Musical Soriano.

Para participar como músico entra en: www.soria.es/festivalmusical

PRECIOS



24 EDICIÓN

ABONOS

ENTRADAS

120€

5€

10€

15€

20€

Entrada Gratuita

Entrada Concertada

-10%

Las personas empadronadas en el municipio de Soria podrán beneficiarse de este descuento en el precio del Abono.

-50%

Reducción en Entradas a Aulas de la 3ª edad, con Carnet Joven y a niños menores de 14 años. Esta reducción no tiene validez para los abonos, ni en las entradas del día 28 Septiembre.

Septiembre 2016

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 <small>Mañana. Gratuito Tarde. 10 €</small> |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | | | |



ACCESO

Para empadronados y Aulas de la 3ª Edad se presentará la Tarjeta Ciudadana de Soria al acceder al concierto.

Para otros descuentos se exigirá el documento acreditativo.

DÍA

26 SEPT. ENTRADA CONCERTADA con los Centros Escolares.

