

# PLAN DIRECTOR DE LA MURALLA · CASTILLO ·

Convocatoria 1,5% Cultural

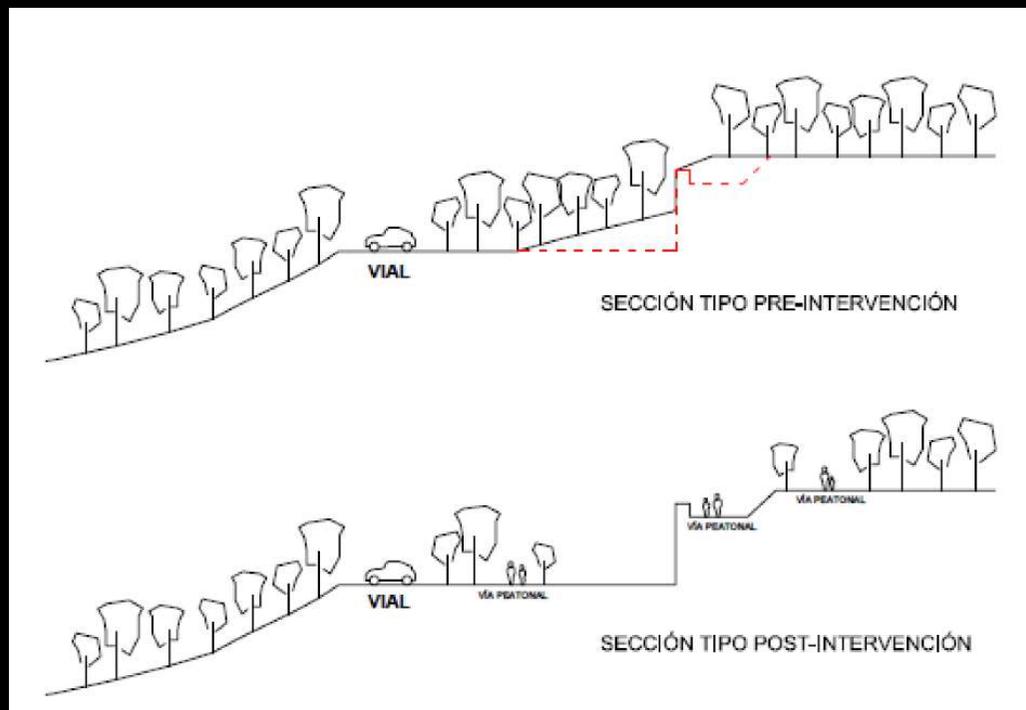
Redactor del proyecto: Fernando Cobos

# RESEÑA HISTÓRICA



- La traza de la “nueva muralla” responde a criterios militares de defensa, buscando los dos collados entre los que discurre la vaguada que es el camino al puente. Lo verdaderamente **sorprendente** es que esta parte de la ciudad hubiera estado poblada antes pues otras murallas del siglo XIV treparon a los montes que necesitaban dominar cubriendo extensiones enormes sin tener casas dentro. Garantizar mejor defensa, cercar

terrenos para refugiar ganado o previsiones de crecimiento que la peste negra desbarató eran las explicaciones casi siempre utilizadas para explicar tan vastos recintos. Que hubiera barrios con sus iglesias dentro es aparentemente una explicación más sencilla pero hay serios indicios de que **en Soria, cuando hubo casas no había muralla y que cuando se hizo la muralla ya no había casas**



## PROYECTO

Consolidación y restauración de la Muralla de Soria, Sector 3 del Plan Director: Zona Occidental del Castillo

# CARACTERÍSTICAS DE LA ACTUACIÓN

- Factores de interés del monumento en su entorno social, cultural y paisajístico.

En el plan director se establecen dos zonas prioritarias como parque arqueológico urbano asociado a la restauración de la muralla al norte y donde se inserta la obra ahora en marcha-, y el ámbito del castillo y sus ramales que bajan desde el cerro –al sur, que es la zona donde ahora se proyecta esta intervención. Cada una de estas zonas tiene condicionantes, tanto a nivel de la estructura histórica de la muralla como a nivel de su uso o proyecciones de su uso actual que hacen que deban ser tratados de forma diferenciada pero ambas conforman el alzado de la muralla al río y a la ciudad ahora existente, **de enorme valor paisajístico, histórico y, como veremos después sentimental y poético**

- Descripción del estado actual de conservación del inmueble, y de la zona objeto de proyecto

La muralla del cerro del mirón ya está siendo objeto de la intervención de la primera fase del plan director y ahora, planteamos el proyecto de la recuperación de la muralla del cerro sur, más conocido como el cerro del castillo. El proceso de pérdida de la muralla, o más bien de ocultación, es relativamente moderno. Normalmente, se había pensado que la muralla había desaparecido con las guerras napoleónicas, y aunque hay algunos tramos que sí caen en esta época, la muralla del cerro del castillo, realmente **desaparece oculta bajo toneladas de escombros que se generan en las obras de los depósitos de agua y el acondicionamiento del parador** y que sirven para rellenar el intradós de los muros hasta su cota de coronación y para suavizar el desnivel hacia el exterior de los muros.

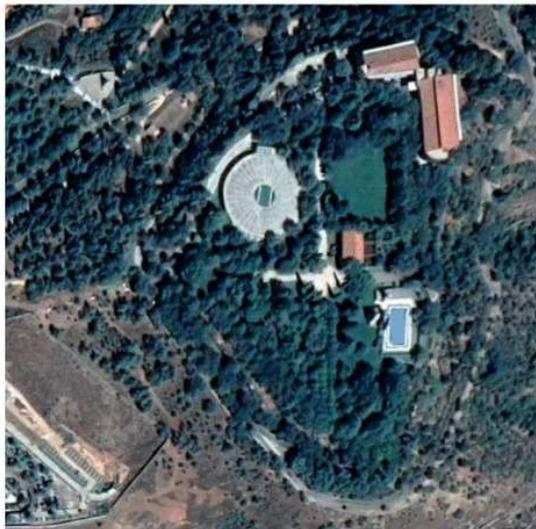
# ZONA DE ACTUACIÓN



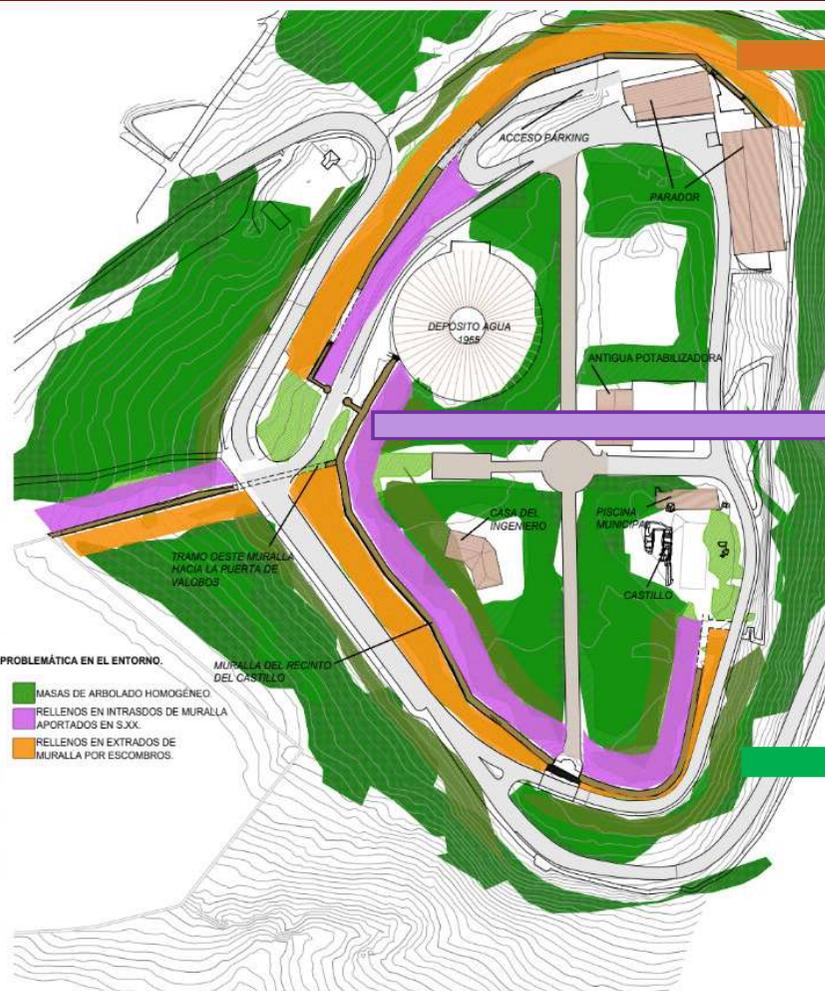
El trazado de la muralla medieval de Soria en el plano de F. Coello, de 1860



Dibujos del cerro del Castillo, realizados por D. Dionisio Badiola, maestro de obras del Ayuntamiento de Soria, a comienzos del s. XIX (Archivo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando)



Vista aérea actual donde se aprecian las masas de arbolado.



Escombros en el exterior de la muralla

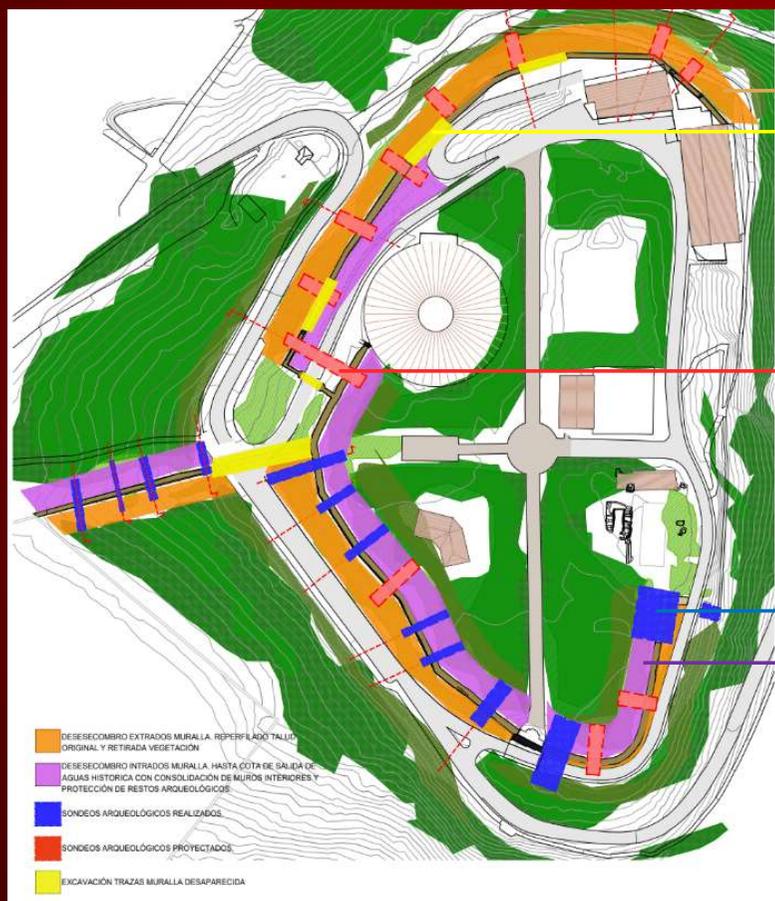
Escombros en el interior de la muralla

Arbolado

# PATOLOGÍAS EN LA ZONA DE INTERVENCIÓN

1. Descalce de la muralla por degradación y pérdida de la fábrica de sillarejo
2. Falta de remate en la coronación
3. Falta de rejuntado en paramento de muralla
4. Oquedades y butrones en fábricas de muralla
5. Rotos y desaparición de careado exterior por robo
6. Acumulación de rellenos en el interior con retención de aguas que degradan la base de la muralla
7. Acumulación de rellenos y escombros en el exterior.
8. Acumulación de rellenos y escombros sobre la traza de la muralla que impiden ver sus restos.
9. Oclusión de atarjeas de evacuación de aguas por rellenos interiores o exteriores a la muralla
10. Oclusión de salida de cárcavas o regatos de la peña provocando el daño del agua retenida sobre las fábricas
11. Discontinuidad de la lectura visual de la muralla por vegetación y escombros
12. Vestigios de engarces y puertascultos por los escombros

# ACTUACIONES



Desescombro exterior de la muralla, retirada de arbolado y reperfilado.

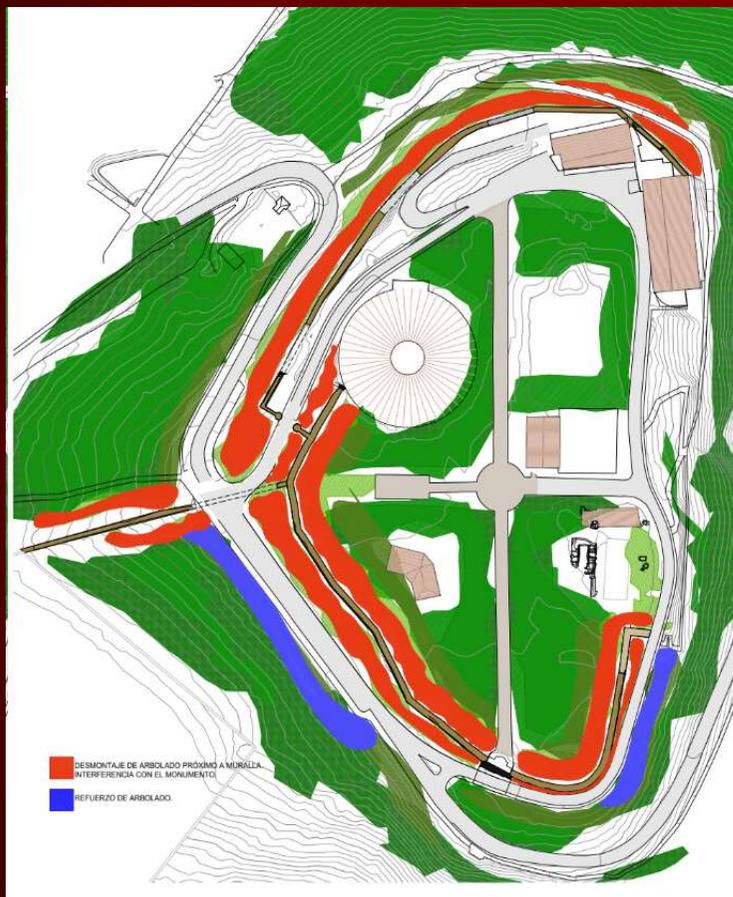
Excavación tramos de muralla tapados.

Sondeos proyectados

Catas anteriores

Desescombro interior y consolidación de muros.

# ACTUACIONES



Desmontaje de arbolado

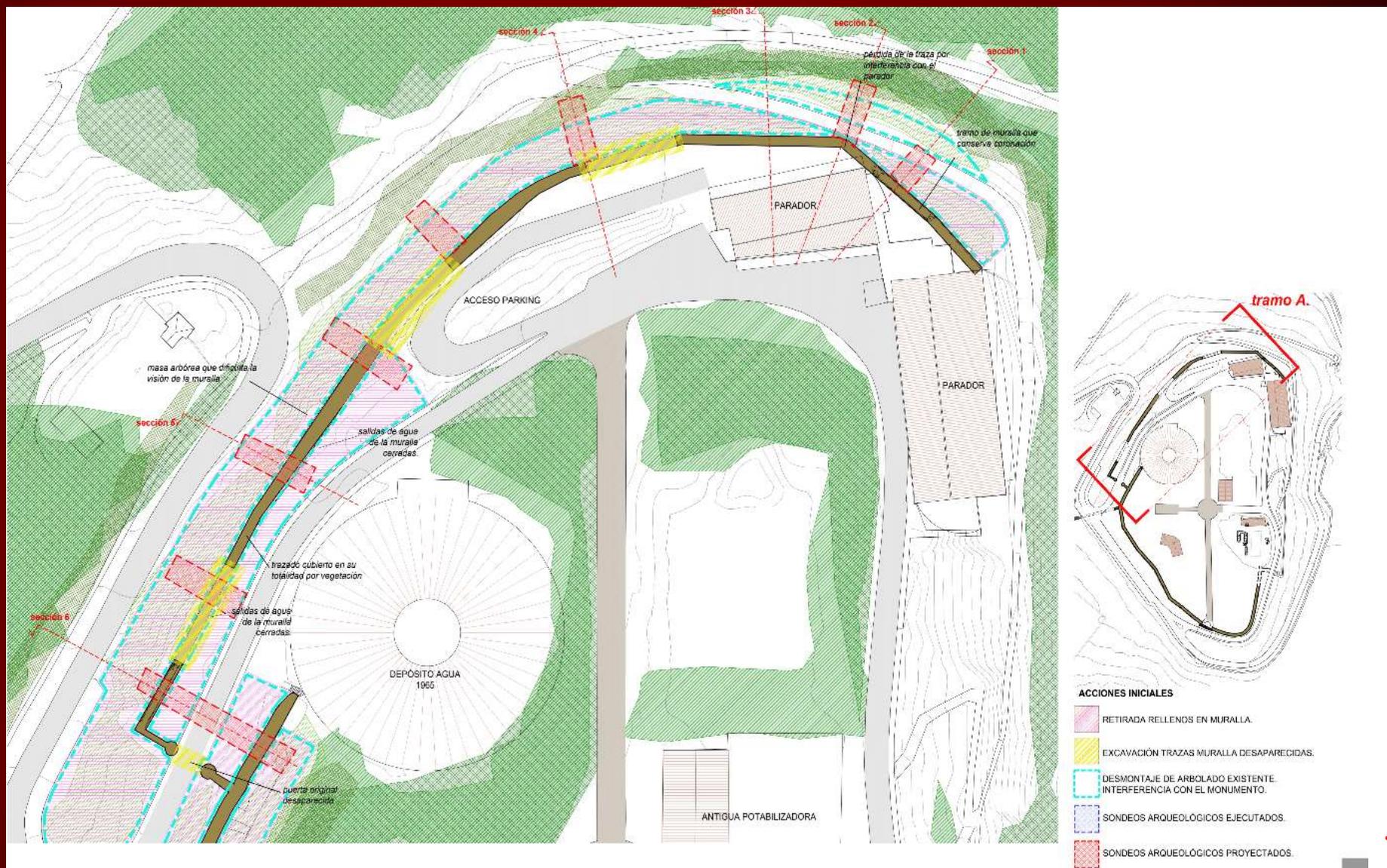
Refuerzo de arbolado

# ÁMBITO DE LA ACTUACIÓN

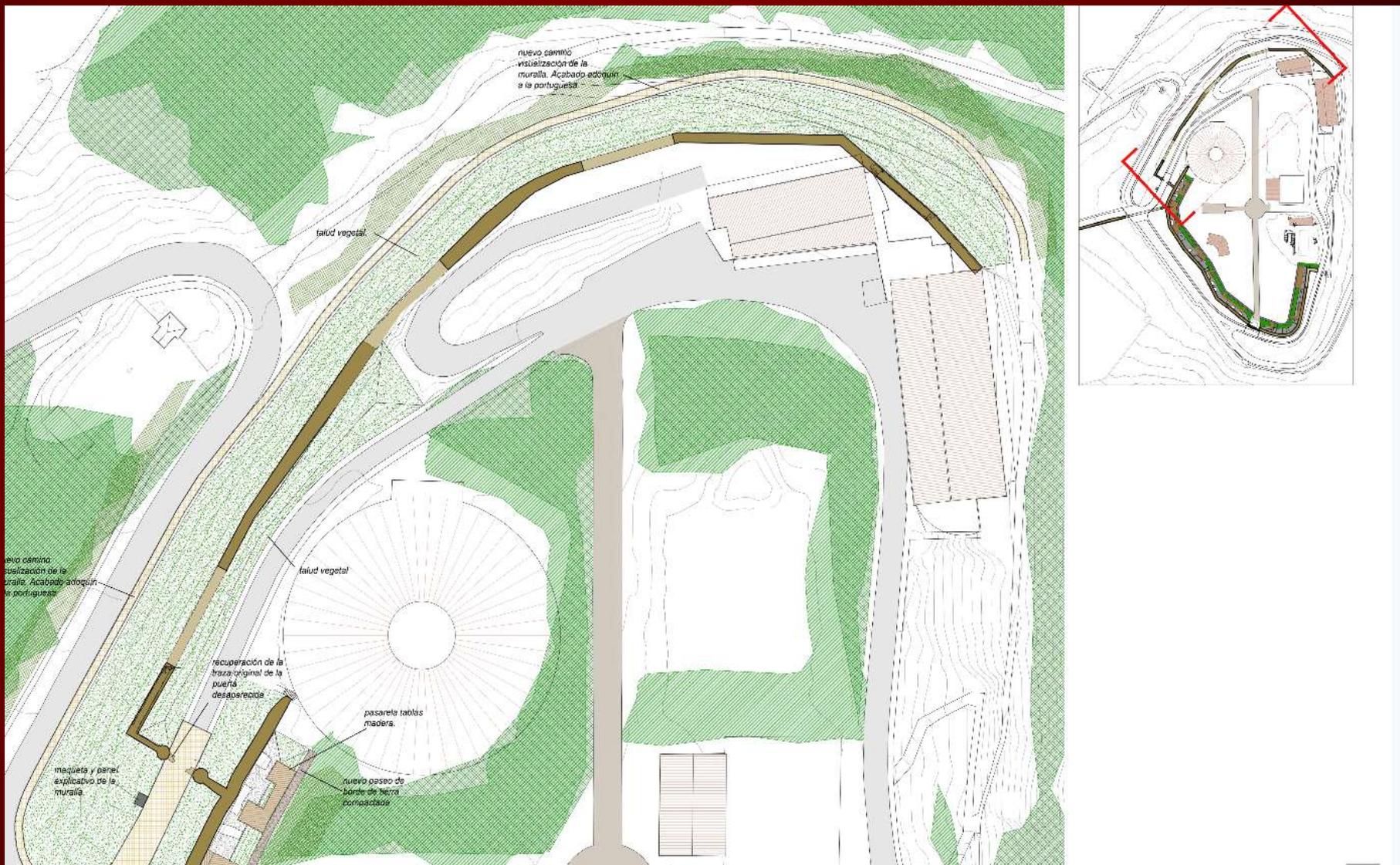
- Si se observa el plano histórico del castillo, se comprende que todos estos tramos tuvieron continuidad en su momento, pero la intensidad de las obras modernas ejecutadas en el castillo ha roto dicha continuidad y hace mucho más difícil la recuperación de la muralla cuando no ha desaparecida completamente

Sector 3	Castillo	Muralla
Tramo 1	N	Muralla exterior del castro
Tramo 2	SE	Muralla principal
Tramo 3		Tramo hasta el cementerio

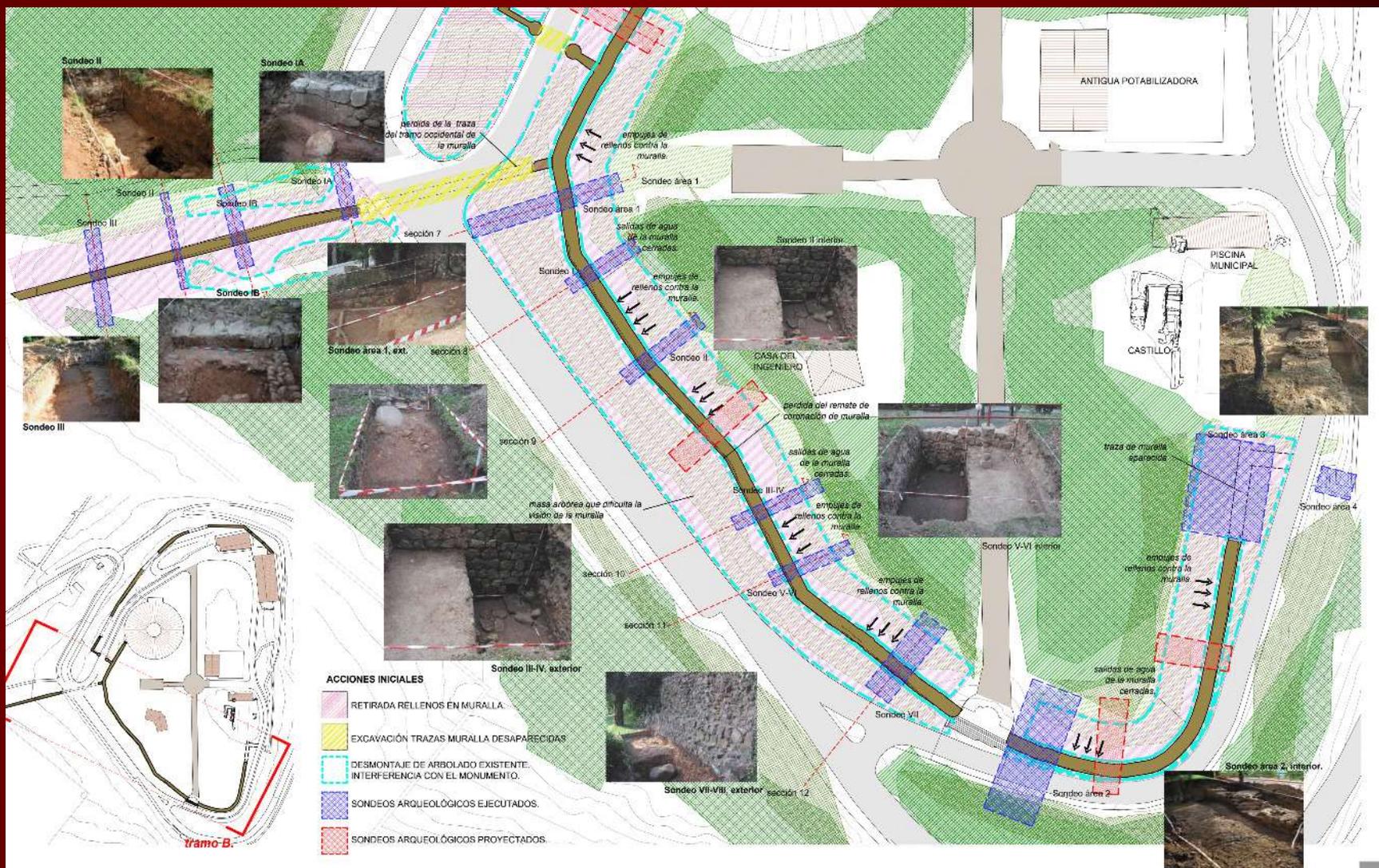
# TRAMO A



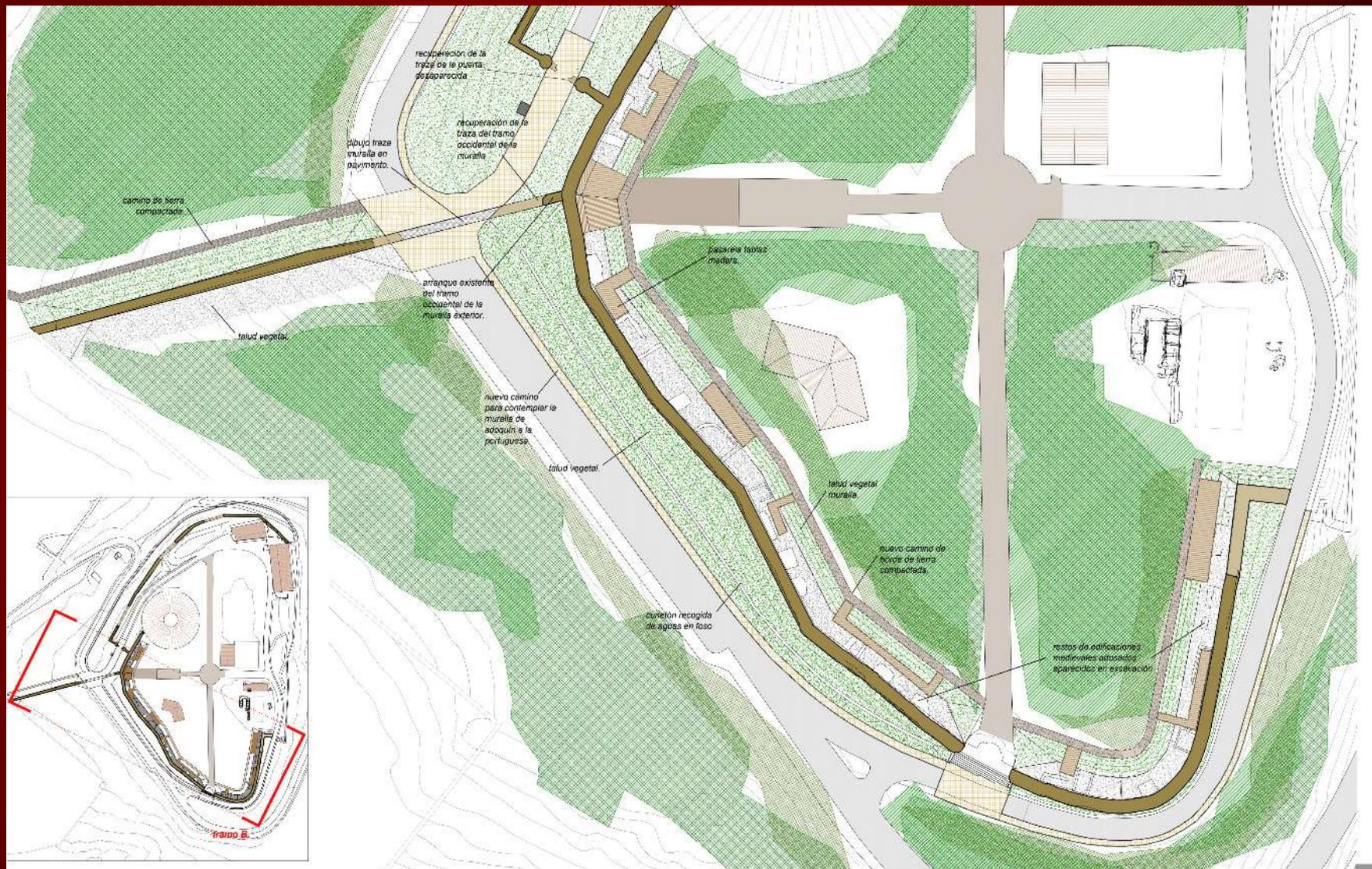
# TRAMO A



# TRAMO B



# TRAMO B



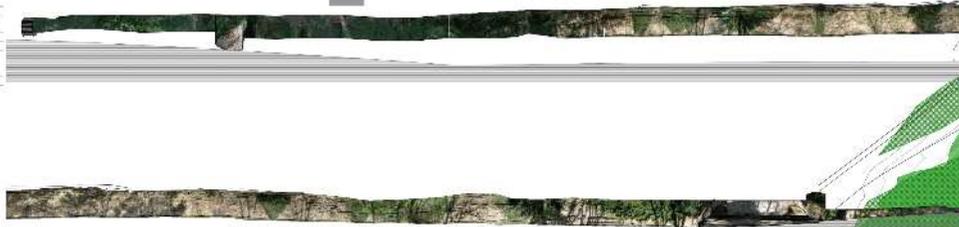
# ESTRATEGIA EN LA ZONA DE INTERVENCIÓN

1. La estrategia de intervención se ha establecido de forma común para todo el Plan Director.
2. Necesidad de recuperar las rasantes originales, tanto exterior como interior
3. Abrir las atarjeas de evacuación de agua
4. Hacer visible la muralla para las personas que recorren el cerro, tanto desde el interior de los muros como desde el exterior.
5. Se acometen taludes de transición entre las cotas de uso actuales y las cotas originales
6. Consolidación de los restos que aparezcan en el desescombro, especialmente muros coetáneos con el último nivel de ocupación del recinto amurallado.
7. Se plantean igualmente posibles ventanas, a restos arqueológicos más antiguos, y por tanto más profundos.
8. Dotar de elementos de recorrido y contención construidos básicamente a partir de madera soriana tanalizada.

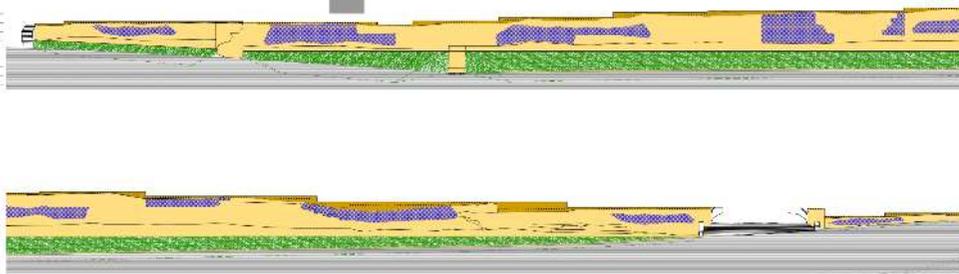


# PAÑO DE MURALLA

## ALZADO ACTUAL



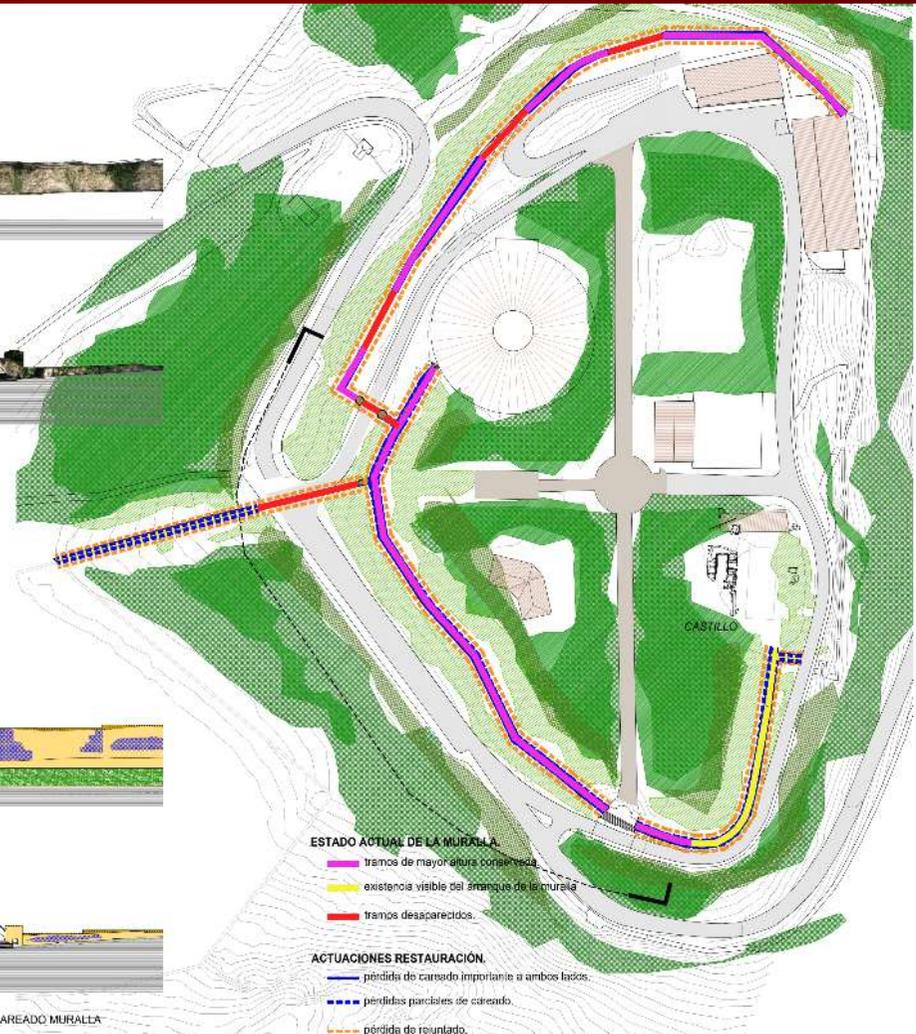
## ALZADO INTERVENCIÓN



COMPLETACION CORONACION MURALLA.

LIMPIADO Y REJUNTADO DE MURALLA.

COMPLETACION CAREADO MURALLA



MUCHAS GRACIAS

TRABAJEMOS TAMBIÉN PARA EL DÍA DESPUÉS

#Estevirusloparamosunidos

#Quédateencasa