

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE **CASTILLA Y LEÓN**



Programación 30 edición OTOÑO MUSICAL

SORIANO

ORFEÓN **DONOSTIARRA**

CARMINA BURANA. DE CARL ORFF

· Versión para solistas, coro, dos pianos y percusión

Rocío Martínez, soprano Beñat Egiarte, tenor José Manuel Díaz, bajo José Antonio Sainz Alfaro, dirección

09 VIERNES

20:00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA BARROCA LA SPAGNA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

"VIVALDI, FUROR, Y GLORIA"

· Gloria y otras obras de A. Vivaldi

Lucía Martín-Cartón, soprano Beatriz Oleaga, mezzosoprano Alejandro Marías, dirección

10 SÁBADO

12:00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

CORO DE LA **COMUNIDAD DE** MADRID

· Obras de I. Albéniz, F. A. Barbieri, T. Bretón, P. Sorozábal, X. Montsalvatge, P. Guerrero, F. Mendelssohn, G. Fauré, J. Brahms, A. García Abril, F. Mompou y J. Argüelles

Jordi Casas, dirección

DE SEPTIEMBRE 2022

08-29

20:00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

GERMAN BRASS

"GERMAN BRASS AROUND THE WORLD'

· Obras de J. S. Bach, J. Strauss, L. Bernstein, G. Verdi y otros

11 DOMINGO

12.00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE **SORIA**

- · Marcha Rákóczi, de H. Berlioz
- · Concierto para piano n° 5 "Egipcio", de C. Saint-Saëns · Sinfonía n° 7, de S. Prokófiev

Pelayo Ciria, piano Borja Quintas, dirección

20:00 h

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

IL GARDELLINO

- · Suite orquestal n° 2 BWV 1067, de J. S. Bach
- · Cantata "O dulcis Jesu", de D. Buxtehude
- · Concierto para clave n°4 BWV 1055, de J. S. Bach
- · Cantata "Ich habe genug" BWV 82^a, de J. S. Bach

Miriam Feuersinger, soprano Jan Van den Borre, flauta Joanna Huszcza y Anna Madalena Ghielmi, violín Elisa Imbalzano, viola Ira Givol, violonchelo Hen Goldsobel, contrabajo Lorenzo Ghielmi, clave y órgano

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA y LEÓN

Recuerdo a Oreste Camarca

- · Scherzo, de la Sinfonía Spagna, de O. Camarca
- · Śinfonietta, de E. Halffter
- · Legacy, concierto para oboe y orquesta, de Ó. Navarro

Sebastián Gimeno, oboe Isabel Rubio, dirección

16 VIERNES

20:00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

AINHOA ARTETA

"LA CANCIÓN IBEROAMERICANA"

· Obras de J. Ovalle O. Lacerda, E. Halffter, C. Guastavino, A. García Abril, E. Granados, F. Obradors y M. Ortega

Javier Carmena, piano

17 sábado 17:00 y 19:00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

PEDRO Y EL LOBO

ESPECTÁCULO DE MÚSICA Y TÍTERES PARA TODA LA **FAMILIA**

Compañía Etcétera Murtra Ensemble

21.00 h

POLIDEPORTIVO SAN ANDRÉS

JOSE MERCÉ

ESPECTÁCULO FLAMENCO

MONTE VALONSADERO

VALONSADERO **SUENA** ABRAHAM CUPEIRO

"RESONANDO EL PASADO"

20:00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA Y JOVEN ORQUESTA DE LA COMUNIDAD **DE MADRID**

- · La Valse, de M. Ravel
- · Variaciones sobre un tema rococó, de P. I. Chaikovski
- · Danzas sinfónicas, de S. Rachmaninov

Stanislas Kim, violonchelo Marcena Diakum, dirección

20:00 h

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

LA RITIRATA

"FESTEGGIANDO MANCINI'

Circuitos Sello FestClásica 2022

· Obras de F. Mancini

Tamar Lalo, flauta solista Vadym Makarenko, violín Miriam Hontana, violín Lola Fernández, viola Pablo Zapico, tiorba Daniel Oyarzabal, clave Josetxu Obregón, violonchelo y dirección artística

CASINO AMISTAD NUMANCIA

CARMEN BUENDÍA

Soprano Ganadora del IX Concurso Internacional de Canto "Un futuro DeArte" de Medinaceli

"DEL BEL CANTO A LA MÚSICA ESPAÑOLA"

· Obras de G. Rossini, V. Bellini, G. Verdi, F. Obradors, G. Giménez, P. Luna y G. Roig

Aurelio Viribay, piano

22 JUEVES

20.00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA RTVE

Homenaje al maestro Odón Alonso

- · New Dawn, de Ó. Navarro. Estreno absoluto. Obra encargo del FOMS dedicada a Odón Alonso
- · Concierto para flauta nº 1, de W. A. Mozart • Sinfonía n° 5, de P. I. Chaikovski

Diego Aceña, flauta Carlos Garcés, dirección

20:00 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

THE SWINGLES

"REWIND. CLASSIC SWINGLES"

Federica Basile Joanna Goldsmith-Eteson Imogen Parry Oliver Griffiths Jon Smith Jamie Wright **Edward Randell**

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

- · Concierto para violín, de J. Brahms
- · Sinfonía n° 1, de J. Sibelius

Frank Peter Zimmermann, violín Kerem Hasan, dirección

25 DOMINGO

DIFERENTES HORARIOS Y LOCALIZACIONES

XVII MARATÓN MUSICAL SORIANO

Más información sobre lugares, participantes, y horarios en programa específico. Para participar como músico e inscribirse en el concurso entra en festivalotonomusical.soria.es Plazo de inscripción hasta el 5 de Septiembre.

27 MARTES 20:00 h

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

ALBÉNIZ TRIO

"EL RESURGIR DEL AVE FÉNIX"

Circuito grupos emergentes FestClásica 2022

- · Trío con piano en fa menor y Fantasía, Op. 91 "Círculo", de J. Turina
- · Trío con piano en la menor, de M. Ravel
- · Give Me Phoenix Wings To Fly, de K. M. Murphy

Luis María Suárez, violín Paula Brizuela, chelo Javier Rameix, piano

CLAUSURA

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ANDREA MOTIS

"LOOPHOLES"

Andrea Motis, voz y trompeta Christoph Mallinger, violín, mandolina y guitarra, Arecio Smith, teclados Pedro Campos, bajo eléctrico Miquel Asensio, batería Adrià Serrano, técnico de sonido



MESA REDONDA

C.C PALACIO DE LA AUDIENCIA

22 JUEVES 18:30 h

"ODÓN ALONSO, LA GENERACIÓN DEL 51 Y EL OTOÑO MUSICAL SORIANO"

Participantes: José Luis García del Busto, José Luis Temes y Fernando Pérez Ruano

CICLO DOCUMENTAL

CINES MERCADO

14 MIÉRCOLES 20:00 h

"HALFFTER, 90 COMPASES"

Documental sobre Cristóbal Halffter

Director: Juan Vicente Chuliá

21 MIÉRCOLES 20:00 h

"DÉJAME HABLAR"

Documental sobre Luis de Pablo

Director: Samuel Alarcón

28 MIÉRCOLES 20:00 h

"EL HOMBRE Y LA MÚSICA"

Documental sobre Antón García Abril

Directora: Laura Sipán

EN TAQUILLA | C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Día **24** AGO

En horario de 11:00 - 14:00 h

EN TAQUILLA | CINES MERCADO

Día 24 AGO

En horario de 17:30 - 22:00 h

EN INTERNET | www.entradas.soria.es

Desde las 11 h del día 24 de agosto hasta las 24 h del día 25. Servicio 24h.

Reducción de 10% a empadronados en Soria

* Los conciertos del día 17 están fuera del abono

130€ abono

VENTA ENTRADAS

EN TAQUILLA | C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Día **30** AGO

En horario de 11:00 - 14:00 h

DÍAS DE CONCIERTO. Una vez comenzado el Festival, se abrirán las taquillas del C. C. Palacio de la Audiencia, dos horas antes del comienzo de cada concierto y una hora antes en el Aula Magna Tirso de Molina.

4/ 🔓 concierto max



LOCALIDADES NUMERADAS

EN TAQUILLA | CINES MERCADO

Desde 30 AGO hasta Fin Festival

En horario de 17:30 - 22:00 h

EN INTERNET | www.entradas.soria.es

Desde las 12 h del día 30 de agosto hasta fin del festival. Servicio 24h.

TAQUILLAS AUTOMÁTICAS situadas en:

- · Hall del C.C. Palacio de la Audiencia
- Centro Cultural Gaya Nuño

¡ESCANÉAME! Más información y venta de entradas.

PRECIOS

SEPTIEMBRE 2022

5€ Días 11 (mañana), 19, y 27

10€ Días 11 (tarde), 17 (17 y 19 h), 18 (tarde)

15€ Días 8, 9, 10 (tarde) 15, 22, 23, 24 y 29

20€ Días 16, 17 (21 h)

GRATUITO Días 10 (mañana), 18 (mañana), y 25

-50% en ENTRADAS a Aulas de la 3ª Edad, con Carnet Joven y a niños menores de 14 años.

-10% Empadronados.

Estos descuentos no serán acumulables.

Para empadronados y Aulas de la 3º Edad se presentará la Tarjeta Ciudadana de Soria al acceder al concierto. Para otros descuentos se exigirá el documento acreditativo.

Más información en: festivalotonomusical.soria.es

^{*} En todas las taquillas se podrán adquirir localidades para todos los conciertos.





















